DIARIO BALEAR.

MARTES 23 DE MARZO DE 1830.

San Victoriano.

Sale el sol á las 5 horas y 56 minutos: se pone á las 6 horas y 4 minutos.

NOTICIAS ESTRANGERAS.

TURQUÍA.

Constantinopla 11 *de enero.*

Mr. de Royers, ministro de Prusia, hizo el dia 5 del corriente la entrega de los regalos destinados al Gran Señor, que no habian llegado todavía cuando tuvo la audiencia solemne de S. A. Estos regalos consisten en telas preciosas, paños, jarros de porcelana, y otras manufacturas prusianas.

Antes de ayer en medio de un inmenso concurso se verificó la salida solemne de la gran caravana de peregrinos que van á la Meca: parte de ellos, y en particular el sur-emmi, ó conductor de la caravana, Dervich-bey-Schaoglu, antes muslim de Brusa, se habia embarcado con los regalos que el Sultan remite á la Meca, en el barco de vapor que salió para Scútari.

Parece que la rebelion de los scheibecks de Asia se ha sosegado del todo: á lo menos no se ha vuelto á hablar del asunto desde que el mes pasado fueron derrotados, obligándolos á retirarse á los montes.

Las noticias que llegan de las provincias europeas son muy satisfactorias para la Puerta, pues segun ellas reina la mejor armonía entre los musulmanes y los rayas cristianos. Donde ha habido que sufrir ha sido en los distritos por donde han pasado para regresar á sus destinos los soldados albaneses y bosniacos, que con su acostumbrado desenfreno han cometido muchos escesos.

El padre Tomas de Monteasula, guardian y gefe de la mision del Sto. Sepulcro, llegó á esta á fines del mes último desde Palestina: viene á implorar la proteccion de las cortes católicas contra las vejaciones que los armenios cismáticos causan en Jerusalen. Se cree que la Puerta, informada del verdadero estado de este negocio, no tendrá reparo en revocar el hatti-cheriff que le han arrancado los armenios, en virtud del cual los católicos fueron escluidos de la custodia del Sto. Sepulcro.

Ayer volvió del Archipiélago la fragata inglesa *Blonde*; y se espera por momentos lo verifique la fragata rusa *Princesa de Cowiez* en la que viene el embajador Mr. de Ribeaupierre.

ALEMANIA.

Francfort 15 *de febrero.*

La Dieta germánica, presidida por el baron Munch-Bellinghausen, celebró el dia 5 del corriente su primera sesion, y en ella reconoció á Mr. Jorge Chad como ministro plenipotenciario del Rey de Inglaterra cerca de la Confederacion germánica, en reemplazo de Mr. Addington.

Ha pasado por esta ciudad, con destino á Petersburgo, un correo de gabinete frances, que lleva pliegos de su gobierno.

El Rey de Baviera acaba de autorizar el restablecimiento de los capuchinos hospitalarios en Turkeim. La comunidad se compone de cinco padres y un lego.

El dia 14 de este mes falleció en Weimar á la edad de 73 años S. A. R. la Gran Duquesa viuda de Sajonia-Weimar-Eisenach, Landgravesa de Hesse-Darmdstadt por nacimiento.

De Odesa avisan que el general gobernador de aquella ciudad salió de alli el dia 26 de enero para Kischeneff, en Besarabia, en donde se halla el cuartel general de un cuerpo de reserva ruso.

PAISES-BAJOS.

Bruselas 8 *de enero.*

Una carta particular de Zitan fecha el 11 de enero dice, que de la cima de una de las montañas de Silesia, situada en las fronteras de Bohemia, la cual se halla actualmente cubierta de nieve, ha comenzado repentinamente á salir humo, sin que hasta ahora se pueda asegurar la causa de este fenómeno.

ITALIA.

Roma 28 *de enero.*

Entre las personas que podrian suceder á Mr. de Fuscaldo se cuenta al príncipe de Partana. El frio continúa haciendo estragos en los ancianos de esta ciudad; entre ellos monseñor Pierloni, obispo de Acquapendente, acaba de morir á los 87 años de edad. Tambien hemos perdido al sabio Sisco, cirujano célebre, y el mas hábil de Roma sin contradiccion. Tam-

bien se teme mucho por la vida del cardenal Somaglia, natural de Plasencia, decano del sacro colegio, y secretario de Estado, ministro de Relaciones esteriores en el pontificado de Leon XII. Su Ema. está peligrosamente enfermo. Es un hombre de mucho entendimiento, y ademas se ha dado á conocer por sus conocimientos literarios, que le han merecido últimamente el honroso destino de bibliotecario del Vaticano; empleo que no se concede sino á un cardenal sabio y literato.

Hace algunos años que un embajador le presentó á un ingles llamado sir R. Liston, diciéndole: "Monseñor, permítame V. Ema. que le presente á Mr. Liston, que ha representado al Rey de Inglaterra mas de quince veces en Holanda, Constantinopla, Stockolmo &c.; se retira de los negocios, y ha querido venir á Roma antes de morir.—¿Pues qué edad tiene este caballero? replicó el cardenal.—Ochenta años, contestó Mr. Liston.—Cómo, añadió S. Ema., ¿se retira vmd. de la diplomacia á los 80 años? pues á esa edad entré yo en ella." En efecto Leon XII lo habia hecho su ministro de Relaciones esteriores á fines de 1823. Monseñor Somaglia habla muy á menudo del cardenal Alberoni, que fue su padrino, y á quien conoció tambien en sus primeros años.

Aqui se va á formar una empresa nueva para sacar las antigüedades que se creen sepultadas en el cauce del Tiber. La mayor parte de los individuos de la empresa son sabios estrangeros y personas acaudaladas; y se espera que la especulacion tenga los mejores resultados. Trece años hace que la duquesa de Devonshire quiso poner en ejecucion un proyecto semejante; pero el écsito no correspondió á los esfuerzos, porque hubo mala direccion en los trabajos, y las máquinas no eran suficientes. En la actualidad, los fondos destinados al nuevo proyecto serán muy considerables, y nada faltará para descubrir los tesoros que segun dicen fueron arrojados al Tiber en las varias invasiones que los bárbaros hicieron en la ciudad eterna.

De algunos meses á esta parte han principiado en Gregna las escavaciones bajo los auspicios de S. A. R. la duquesa de Berry, y los trabajos ya hechos prometen el mejor écsito. Se ha descubierto una casa de campo construida con mucho gusto, y adornada con lujo. Segun las inscripciones que en ella se han encontrado perteneció á Cayo Bélico, que vivia á lo que parece en tiempo de Tito. Las paredes están construidas por el método llamado *opus reticulare*, lo que prueba que este modo de edificar no es anterior á Augusto ni posterior á Caracalla. Una habitacion de esta casa está enlosada de mosáico de mármol blanco y negro, con dibujo sencillo, pero muy gracioso. Otra lo está de *opus spinatum*, cubierto con *opus signinum*, ó argamasa hecha de cal y pedazos de vasos etruscos. Muchísimos anticuarios de esta capital van á reconocer estas escavaciones, y comienzan á manifestar mil opiniones contradictorias respecto al dueño y al arquitecto del edificio descubierto.

INGLATERRA.

Lóndres 13 de enero.

CAMARA DE LOS LORES.

El duque de Buccleuch, gefe de la familia de Walter-Scott, presentó á la Cámara en la sesion del 5 la esposicion contestando al discurso del trono, sobre la cual se suscitó una acalorada discusion, en la que hablaron con mucho fuego el lord Goderich, el duque de Richemond, el lord Saltonn y el conde de Stanhope, quien propuso una adicion concebida en estos términos: "La Cámara ve con el mas profundo dolor, y la mayor ansiedad la estrema miseria que aflige actualmente á este pais, é inmediatamente pasará á averiguar sus causas, y los medios de suministrarle el alivio necesario."

Esta adicion fue desechada por 71 votos contra 9, los cuales fueron el duque de Cumberland, hermano del Rey, los duques de Richemond y Newcastle, los condes de Stanhope, Tancarville, Winchelsea, Radnor, y los lores Rivers y Nortkwich.

El conde de Stanhope opinó que los apuros y miseria provenian de las innovaciones introducidas en las leyes y reglamentos relativos al comercio, y á la supresion de los billetes de menos de cinco libras esterlinas.

El duque de Wellington sostuvo contra las observaciones del preopinante, que tales apuros no eran tan alarmantes como se creia, é hizo observar á la Cámara que la esportacion de los géneros y producciones de la Gran Bretaña se aumentaba todos los años, y que la del pasado habia sido mucho mayor que la de los anteriores.

Respecto de la Grecia se habló poco: algunos oradores de la oposicion manifestaron deseos de que no fuesen muy limitadas sus fronteras. El lord Goderich aprobó el proyecto de formar en ella una monarquía.

En cuanto á Portugal se espresó con mucha energía contra D. Miguel el lord Holland, vituperando la conducta del Gobierno respecto de este Monarca; á lo cual contestó el lord Aberdeen, diciendo *que él y sus colegas nunca pedirian dictámen al noble lord cuando se tratase de restablecer las relaciones diplomáticas de Inglaterra con el Portugal*, ademas, dijo el noble conde, que habia mucha ecsageracion en cuanto se habia hablado de D. Miguel; y en seguida añadió que miraba la cuestion de su reconocimiento como una cuestion de tiempo, porque *tarde ó temprano seria preciso hacerle*. Por último dijo que se admiraba se hubiese pronunciado sin pretesto alguno contra D. Miguel el lord Holland.

CAMARA DE LOS COMUNES.

En esta Cámara propuso la esposicion en contestacion al discurso del Rey el conde de Darlington, y la sostuvo Mr. Ward. Sir E. Kuetchbull propuso la siguiente adicion: "Sentimos ecsista esta miseria que V. M. nos ha pintado, limitada solo á al-

gunos puntos de los tres reinos; pero para llenar nuestra sagrada obligacion nos vemos precisados á declarar á V. M. que esos apuros y esa miseria no está circunscrita á ciertos parages, como V. M. ha dicho, sino que es general entre todas las clases industriales y agrícola. Nos tomamos la libertad de asegurar á V. M. que procederemos con toda la reserva que nos recomienda en las medidas que deben adoptarse respecto á este estado de miseria, y que todos nuestros esfuerzos se dirigirán á ponerla término."

Esta adicion fue apoyada por el marques de Blandford, hijo mayor del duque de Malboroug, y por Mr. West; pero se desaprobó por 158 votos contra 105.

Tambien tomó parte en esta discusion Mr. O'Connell.

FRANCIA.

Paris 22 de febrero.

Ecsiste en esta capital un español llamado Gomis (*acaso será Gomez*), cuyo talento y habilidad en la composicion música son muy notables. Aunque tiene preparada una ópera, que debió ejecutarse en el teatro Feydeau, no se ha verificado la representacion porque el mérito sin fortuna, sin fama y sin apoyo no hace grandes progresos en este mundo. Sin embargo á principios de febrero último, hallándose reunidos para un ensayo en el teatro principal de la ópera la orquesta y los cantores, se distribuyeron y ejecutaron de repente algunas piezas de la ópera del autor español. El auditorio, compuesto de inteligentes, convino unánimemente en el raro mérito y novedad de aquella música, confesando que asi como la parte cantable abunda en cadencia y melodía, la armonía de la orquesta es llena, delicada y graciosa. No se han podido ejecutar de ella mas que pedazos sueltos; pero estos han sido suficientes para dar idea del resto de la ópera. Un coro de cazadores franco y vigoroso, al cual se une otro de mugeres, suave y ligero, un romance morisco muy amoroso y de gusto oriental, y en fin un bolero y una cancion que termina con un gran coro, son los únicos trozos que se han podido ejecutar; pero todos han merecido la aprobacion general.

— Las noticias que hemos recibido últimamente son: Que Paez y la provincia de Venezuela se han declarado contra Bolivar.

La Puerta Otomana ha consentido en que haya en Constantinopla un Patriarca católico.

El Príncipe Leopoldo aceptó el dia 21 de febrero la soberanía de la Grecia.

— M. Maret, duque de Bassano, ha estado muy cerca de ser víctima de un accidente que creemos oportuno hacerlo conocer para que se tomen precauciones en adelante. El duque estaba cerca de su chimenea, en la que habian puesto delante del fuego una bola ó vasija esférica de estaño con agua para calentarla: al parecer no estaba bien llena, y como estaba tapada á tornillo, el vapor del agua en ebulicion se dilató en términos de hacer rebentar la vasija. M. Bassano no pudo libertarse de recibir algunos chispazos de esta especie de metralla, que por fortuna no han pasado de quemaduras de poca gravedad.

(*G. de M.*)

AGRICULTURA, COMERCIO, ARTES &c.

Curacion infalible de los cólicos en las vacas y bueyes.

En un precioso periódico ingles, consagrado á la agricultura, se lee lo siguiente: »Tan pronto como se vean los primeros síntomas de este mal, se doblará una sábana de lienzo grosero en cuatro dobleces, y se la dejará por algun tiempo sumergida en agua hirviendo. Luego se llevará la vasija cerca del animal, y con las manos se estenderá bien el lienzo sobre los lomos de este, echando sobre todo una manta caliente. Se encerrará á aquel en un establo en que no haya correspondencia, y el cual esté precavido del aire frio. En menos de ocho minutos desaparecerá el dolor, y se completará la curacion en el momento en que se viere que mea el doliente."

ANCLAS.

Instrumento muy conocido para asegurar los buques en los puertos, ó en los puntos en que se quiere dar fondo. Empleábanse antiguamente para este efecto grandes piedras, ó canastas y sacos llenos de arena, que se echaban al mar, asegurándolos al buque con un cable. Semejantes medios podian bastar en la infancia de la navegacion, cuando no habia sino barquichuelos; pero al paso que se fue perfeccionando el arte de navegar, y se aumentó el porte de los buques, fue necesario buscar máquinas de mayor fuerza para detenerlos, y es probable que sucediese con las anclas, instrumentos tan sencillos como útiles, lo que con otras máquinas, que se inventaron en varios paises á un mismo tiempo. Los antiguos atribuyeron esta invencion á Midas, Rey de la gran Frigia (hoy parte de la Anatolia). Este príncipe se dedicó con empeño á perfeccionar la navegacion, y como en todo tiempo se han conocido las ventajas que trae á las naciones el comercio, á quien tanto favorece la navegacion, la fábula supone que Midas convertia en oro todo lo que tocaba, lo que esplicaba su esmero en dar valor á las producciones de su pais, y en hacer prosperar el comercio.

Las primeras anclas no fueron de hierro, sino de madera con plomo y piedras. Cuenta Diodoro, que habiendo juntado los Fenicios en los primeros viages que hicieron á España mas plata de la que podian contener sus navíos, quitaron el plomo de las anclas, poniendo en su lugar la plata que les sobraba. Esta es quizá una de las muchas fábulas que cuenta Diodoro. Las primeras anclas solo tuvieron una uña, y Anacarsis, segun Estrabon, fue el que inventó el ancla de dos uñas.

Los griegos en tiempo de los argonautas aun

no conocian las anclas, ni tampoco hacian uso de ellas en tiempo de Homero, pues en ninguno de sus poemas se encuentra voz propia que signifique el ancla, y solo por semejanza sus traductores han usado de la frase *echar el ancla*: asi es que cuando Ulises llegó á la costa de los Lestrigones, amarró su buque con cuerda á una peña, y cuando salió del puerto de los Feacienes, los remeros soltaron los cables que detenian el buque por medio de una gran piedra ahujereada.

Hay paises en que todavía se usa esta especie de anclas, pero es fácil conocer que son aquellos en que la civilizacion, las artes, y la navegacion están aun en mantillas. Hay anclas de dos, de tres y hasta de cuatro uñas, pero estas últimas, y aun las de tres, tienen algunos inconvenientes, como lo han demostrado varios autores.

(*Semanario instructivo de Cádiz.*)

VARIEDADES.

MODAS DEL DIA EN FRANCIA.

Esta repeticion de frios que no perdona á las elegantas y petimetres, pues se les introduce hasta los tuétanos de los huesos, va pudiendo mas que la moda: en efecto, se nota en las personas que son aficionadas á teatro, á bailes y á tertulias, una languidez estraordinaria; parece que les van tomando miedo á las entradas y salidas del coche, á los vestíbulos, escaleras, antesalas y demas parages helados que tienen que atravesar las damas, con vestidos de crespon, muselina, tafetanes ú otras telas venidas de los calurosos paises del oriente; llevando el trage escotado y los brazos enteramente desnudos, ó lo que es lo mismo, cubiertos de gasa ó de encajes. Pero es tal la obediencia de algunas personas al imperioso dominio de la moda, que no faltarán á sus reglamentos aunque se mueran de frio. Por fortuna no ha ejercido hasta ahora la temperatura otro estrago en las damas que siguen rigorosamente la moda, que mortificarles su fina epidérmis con los malditos sabañones, terrible, grosero y desapiadado azote que ni aun respeta las delicadas carnes de las petimetras mas bonitas, pero ya viene de camino el benévolo mayo, y las dejará descansar. Entre tanto dejemos á cada cual con su tema, y contraigámonos á dar noticia de lo que se estila en el dia.

La mayor parte de los vestidos de baile son de gasa con tres cintas de raso á distancias iguales, que caen sobre la delantera en tres líneas perpendiculares desde la cintura hasta la guarnicion, donde terminan en tres nudos de la misma cinta.

Otros de los trages son de crespon de color de rosa con un hilo de perlas por encima del doblado: de la misma clase de perlas llevan en el adorno del cabello.

Los turbantes mas modernos son de terciopelo japonés verde esmeralda, ó de color de granate, con galon ancho de oro, que cae sobre la espalda en forma de dos cintas sueltas.

Se ha principiado á usar una joyita en medio de la frente, sujeta con hilillo de oro al rededor de la cabeza: este adorno sienta muy bien con gorro, sombrero y toda clase de peinado.

Sigue la misma hechura de gorros sin otra diferencia que la de adornarlos con ramos de flores muy menudas.

Los trages de gala mas elegantes son de terciopelo de color de granate, hechos á la *demandante* y guarnecidos con tres orlas de marta cibelina.

Ha vuelto la moda de relojitos chatos, llevándolos las señoras en la cintura.

PALMA 23 DE MARZO.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 22 PARA EL 23.

Parada, rondas, contrarondas, capitan de hospital y provisiones, sargento de idem y patrullas Córdoba.

De órden del Escmo. Sr. Capitan general de este ejército y reino—Salvador Valencia.

CAPITANÍA DEL PUERTO.

Embarcaciones fondeadas el dia 19 *del corriente.*

De Barcelona la goleta Ceres del resguardo marítimo, su capitan D. Gaspar Arana.

De Aguilas el laud Sma. Trinidad, su patron Benito Oliver, con 1 pasagero y trigo.

Idem el 20. De Port Vendres el idem S. Antonio, su patron Pablo Boldos, en lastre.

De Iviza el javeque S. Juan, su patron D. Lorenzo Salvador, con 12 pasageros, cebada y géneros.

De idem el idem idem, su patron Miguel Colomar, con géneros.

De Cullera el laud S. Antonio, su patron Gaspar Bernad, con un pasagero y arroz.

Idem el 21. De Aguilas la jávega Ntra. Señora de la Soledad, su patron Jaime Calafell, con trigo.

De Tortosa el laud Sto. Cristo, su patron Don Pedro Juan Pruna, con idem.

Idem el 22. De id. el id. Ntra. Sra. del Rosario, su patron Bartolomé Cavaller, con idem.

De Alicante la goleta S. Antonio su capitan Don Antonio Cabrer, con 4 pasageros, azúcar, algodon y géneros.

De Tortosa el laud S. Buenaventura, su patron Juan Gonzalez, con trigo.

Despachadas el 20. Para Barcelona el javeque correo N. Sra. del Cármen, su patron Nicolas Vivó, con géneros y la correspondencia.

Para Soller el bateo frances S. Francisco, su patron Cipriano Rouquette, en lastre.

Idem el 22. Para Andraix la jávega Ntra. Señora de la Soledad, su patron Jaime Calafell, con su mismo cargo.

Para Soller el bateo frances Ntra. Sra. del Socorro, su patron Pedro Noel Bonnot, en lastre.

IMPRENTA DE FELIPE GUASP.